

वाराणसी वैभव
भोजपुरी लोक साहित्य एवं संस्कृति

भोजपुरी सन्दर्भ साहित्य

(विशेष अध्ययन-अनुसंधान के लिए)

यहाँ भोजपुरी लोक साहित्य में हुए कुछ प्रमुख संग्रह एवं शोधकार्यों की एक प्रामाणिक सूची देने का प्रयास किया जा रहा है। सम्बन्धित क्षेत्र में कार्य करने वाले अनुसंधितस्त्रों के लिए यह सूची उपयोगी हो सकती है। इस सूची में जितने ग्रंथों एवं पत्रिकाओं के नामोल्लेख हुए हैं, उनमें (पूर्ण या अंश रूप में) भोजपुरी के विवरण उपलब्ध हैं।

अंग्रेजी में

१. अंग्रेजी, हिन्दी, पारसी बोली - कृष्णाचार्य, “भारतीय साहित्य”, वाल्युम ८, नं. ३, १९६८.
२. ए केंट्रास्टिव स्टडी आफ भोजपुरी एण्ड इंगलिश : विथ स्पेशल रेफरेंस टु दि टिचिंग आफ इंगलिश एण्ड टु दि इनफ्लूएंश आफ हिन्दी आन भोजपुरी स्पीकर्स-प्रमोद वन बिहारी शरण, १९७० (पूना).
३. ए कम्परेटिव ग्रामर आफ दि गौड़ियन लैंग्वेज, विथ स्पेशल रेफरेंस टु इस्टर्न हिन्दी - ए.एफ.आर. हार्नले - अनेस्टर्डन, फिलो प्रेस, १९७५.
४. ए कम्परेटिव डिक्षनरी आफ बिहारी लैंग्वेजेज- ग्रियर्सन एण्ड ए.एफ. हार्नले- कलकत्ता, दि बंगाल सेक्रेटारियट, १८८९.
५. ए ग्राम आफ दि इस्टर्न हिन्दी कम्पेयर्ड विथ दि अदर गैडियन लैंग्वेजेज-ए.एफ.आर. हार्नले- लंदन, ट्रबनर, १८८०.
६. ए ग्राम ऑफ भोजपुरी - रजा एम.चाइल्ड, मुजफ्फरपुर मिशन हाउस
७. ए ग्रामर आफ दि हिन्दी लैंग्वेज- एस.एच.केलॉग, लंदन, ब्रेडलेहाउस, ६८-७४, रॉटलेज एण्ड केगन पाल लि., प्रथम संस्करण १८७५, तृतीय सं. १९५५
८. ए ग्रामर आफ सदानी लैंग्वेज (जर्मन)- एक जर्मन लेखिका.
९. ए डिक्षनरी आफ हिन्दुस्तानी प्रोबर्क्स- एस.डब्ल्यू. फैलन एण्ड लाला फकीरचन्द- लंदन, ट्रबनर, १८८६.
१०. ए बिलियोग्राफी आफ फोकलोर स्टडीज इन बिहार - हरिश्चन्द्र प्रसाद एण्ड गीता सेन- कलकत्ता, इंडियन पब्लिकेशन, ब्रिटिश इंडियन स्ट्रीट
११. ए सिम्पल सदानी ग्रामर- शान्तिपिटर नौरंगी, राँची (नागपुरिया).
१२. ए स्टडी आफ दि स्पीच आफ अवधी एण्ड भोजपुरी बोर्डर डायलेक्ट्स - ए.बी. सिंह, इलाहाबाद।
१३. कामपूरी एण्ड भोजपुरी : ए स्टैटिस्टिकल एनालासिस- पी.सी. भट्टाचार्य, “गवेषणा”, वाल्युम १५, नं. २१-३०, १९७७.
१४. द्राइब्स एण्ड कास्ट्स आफ नार्थ वेस्टर्न प्रॉविंसेज (४ वाल्युम)- डब्ल्यू. कूक.
१५. दि डिस्ट्रिब्यूशन आफ कम्पाउण्ड वर्क्स इन दि लैंग्वेज आफ नार्थ इंडिया एण्ड दि क्यूश्चन आफ इट्स ओरिजिन-पीटर इडविन हूकर, “इंटरनेशनल जर्नल आफ दंविदियन लिंग्विस्टिक्स”.
१६. दि पापुलर लिटरेचर आफ नार्दन इंडिया - ग्रियर्सन, लंदन, बुलेटिन आफ दि स्कूल आफ ओरियण्टल एण्ड अफ्रिकन स्टडीज, वाल्युम १, पार्ट ३, १९२०.

Content given by BHU, Varanasi

Copyright © Banaras Hindu University- All rights reserved. No part of this may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or by any information storage and retrieval system, without prior permission in writing.

भोजपुरी लोक साहित्य एवं संस्कृति

१७. दि वर्सल्स आफ दि सौंग आफ गोपीचंद - ग्रियर्सन, ज.रा.ए.सो.बं., पार्ट १, वाल्यूम ५४, १८८५.
१८. दि समरी आफ आल्ह खण्ड - खोज, ग्रियर्सन, “इंडियन एन्टिक्वेरी”, वाल्यूम १४, १८८५.
१९. दि सौंग आफ बिजयमल- खोज, द्वारा ग्रियर्सन, ज.रा.ए.सो.बं., वाल्यूम ५३, पार्ट ३, १८८४.
२०. दि सौंग आफ मानिकचन्द - ग्रियर्सन, ज.रा.ए.सो.बं., भाग-१, नं.३, वाल्यूम ५३, १९७८.
२१. दि सोशल स्ट्रैटिफिकेशन एण्ड लिंग्विस्टिक डायवर्सिटी इन दि भोजपुरी स्पीच कम्यूनिटी- रामबख्ष मिश्र, पी-एच.डी., पूना.
२२. दि सौंग ऑफ अल्हाज मैरेज- खोज, ग्रियर्सन, “इंडियन एन्टिक्वेरी”, वाल्यूम १४, १८८५.
२३. नार्थ इंडिया नोट्स एण्ड क्वेरिज (शोध जर्नल)- संपा. डब्ल्यू. क्रुक (लोक साहित्य की प्रचुर सामग्री संकलित).
२४. नोट्स आन एटिमालोजिस आफ हिन्दी रुक्ल वर्ड्स - पॉल व्हेली, कलकत्ता, थैंकर स्पिंक एण्ड कै., १९०४.
२५. नोट्स आन दि भोजपुरी डायलेक्ट्स ऑफ हिन्दी ऐज स्पोकेन इन वेस्टर्न बिहार-जे.विन्स, जर्नल ऑफ रायल एसियाटिक सोसायटी, बंगाल, जिल्ड ३, (विशेषांक), १८६८.
२६. नोट्स ऑन दि गँवारी डाइलेक्ट्स आफ लोहरदगा (छोटानागपुर)- एच. व्हिटली, कलकत्ता, दि बंगाल सेक्रेटारियट, १८९६, (नागपुरिया).
२७. पापुलर रेलिजन एण्ड फोकलोर आफ नार्दन इंडिया- डब्ल्यू. क्रुक, १९२५
२८. फैलेन्स न्यू हिन्दुस्तानी - इंगलिश डिक्शनरी-ए.डब्ल्यू.फैलन और लाला फकीरचन्द- लंदन, ट्रबनर एण्ड कै. १९७८.
२९. फोक एलिमेंट्स इन हिन्दू कल्वर - बी. सरकार, लौंगमैन कै., १९१७.
३०. फोकलोर फ्रॉम इस्टर्न गोरखपुर-हूज फ्रेजर, ज.रा.ए.सो.बं. वाल्यूम ५२, १८८३
३१. फोनेटिक्स आफ भोजपुरी - डॉ. विश्वनाथ प्रसाद, लंदन वि.वि., १९५०.
३२. बिहार इन फोकलोर स्टडी - पं. गणेश चौबे, कलकत्ता, इंडियन पब्लिकेशन. १९६१.
३३. बिहार पिजेंट लाइफ- ग्रियर्सन, कलकत्ता, दि बंगाल सेक्रेटारियट प्रेस, १८८५, द्वि. सं., १९२६.
३४. बिहारी डायलेक्ट्स : ए रिज्वाइंडर टू ग्रियर्सन इन सेत्फ डिफेन्स - श्यामाचरण गांगुली, “कलकत्ता रिव्यू”, वाल्यूम ७६, नं. १५२, १८८३.
३५. बिहारी प्रोबर्स- जॉन क्रिश्चियन- लंदन, केगनपाल, १८९९.
३६. भोजपुरी सिन्टेक्स - शालिग्राम शुक्ल, १९६९ (पी-एच.डी. कॉर्नेल).
३७. लिंग्विस्टिक सर्वे आफ इण्डिया (वाल्यूम ५, पार्ट २)- ग्रियर्सन, कलकत्ता, बंगाल सेक्रेटारियट, १९०३.
३८. सम बिहारी फोक सौंग - (आरा, पटना पर आधारित)- ग्रियर्सन, ज.रा.ए.सो.बं., पार्ट १६, १८८६.
३९. सम भोजपुरी फोक सौंग्स- ग्रियर्सन, ज.रा.ए.सो.बं., पार्ट १८, १८८६.
४०. सम लिंग्विस्टिक फीचर्स आफ बिहारी हिन्दी- प्रभाकर सिन्हा, इंडियन लिंग्विस्टिक्स”, वाल्यूम ४०, न. ४, १९७९.
४१. सेलेक्टेड स्पेसिमेन्स आफ दि बिहारी लैंग्वेज - जर्नल आफ डी.एम.जी., पार्ट ४३, १८८९.
४२. सेवेन ग्रामर्स ऑफ दि डायलेक्ट्स एण्ड सब-डायलेक्ट्स ऑफ बिहारी लैंग्वेजेज भाग-२, (शाहाबाद, सारन, चम्पारन, नार्थ मुजफ्फरपुर एण्ड इस्टर्न पोर्शन आफ नार्थ इस्टर्न प्रॉविंसेज)- ग्रियर्सन, कलकत्ता, दि बंगाल सेक्रेटारियट प्रेस, १८८४.

Content given by BHU, Varanasi

Copyright © Banaras Hindu University- All rights reserved. No part of this may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or by any information storage and retrieval system, without prior permission in writing.

भोजपुरी लोक साहित्य एवं संस्कृति

४३. सोसियोलॉजी इन भोजपुरी फॉक लिट्रेचर - डॉ. इन्द्रदेव, १९५८, लखनऊ
४४. हिन्दी डायलेक्ट्स एण्ड डायलेक्टिकल ज्योग्राफी"- एबस्ट्रैक्ट प्रोसीडिंग्स आफ दि फोर्थ आल इंडिया कांफरेन्स लिंग्विस्टिक्स- रामलखन गुप्त, १९७८.
४५. हिन्दी वर्सेस बिहारी - राधिका प्रसन्न मुकर्जी, कलकत्ता, १८९२.
४६. हिन्दी, हिन्दुस्तानी एण्ड दि बिहारी डायलेक्ट्स - एस.गांगुली, कलकत्ता रिव्यू, वाल्यूम ७३, नं. १४६, १८८१, वाल्यूम ७५, नं. १४९, नं. १५०, १८८२.
४७. हिन्दू फोक सौंग्स - ए.जी. शिरेफ, १९४४.

हिन्दी में

१. अंगिका और भोजपुरी भाषाओं का तुलनात्मक अध्ययन - परमानन्द पाण्डेय, पटना, भोजपुरी एकेडमी, १९७९.
२. अवधी और भोजपुरी लोक-गीतों में रामकथा- किरन मराली, १९७७, लखनऊ
३. अवधी, ब्रज और भोजपुरी साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन - गंगाचरण त्रिपाठी, १९५८, इलाहाबाद।
४. आजमगढ़ जिले की बोली - महेन्द्रनाथ द्व॑बे, १९६६, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय।
५. आजमगढ़ जिले की फूलपुर तहसील के आधार पर भारतीय औद्योगिक शब्दावली का अध्ययन, १९५१, इलाहाबाद।
६. उत्तर प्रदेश के लोकगीत - लखनऊ सूचना विभाग, १९५९ (२१ भोजपुरी गीत)।
७. कविता कौमुदी (भाग ५) - संपा. रामनरेश त्रिपाठी, प्रयाग, हिन्दी मंदिर, द्वितीय संस्करण, १९५५.
८. कहावत कोश - संपा-भुनेवश्वर नाथ मिश्र 'माधव' एवं विक्रमादित्य मिश्र, पटना, बि.रा.भा.प., १९६५.
९. काशिका जनपद के लोकगीत - हीरालाल तिवारी, १९६५, का.हि.वि.वि।।
१०. काशी की बोली और उसके लोकगीतों का विवेचनात्मक अनुशीलन - आदित्य प्रसाद त्रिपाठी, १९७८, सागर।
११. कृषक जीवन संबंधी भोजपुरी शब्दावली (गाजीपुर क्षेत्र की बोली के आधार पर) - नरेन्द्र किशोर राय, १९७९, आगरा।
१२. कृषक जीवन सम्बन्धी भोजपुरी शब्दावली - (शाहाबाद जिले के आधार पर) - शालिग्राम ओझा, १९७४, पंजाब।
१३. कृषि कोष (२ भाग) - संपा.- विश्वनाथ प्रसाद, पटना, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, भाग १, १९५९, भाग २, १९६६.
१४. कृषि संबंधी तेलगू और हिन्दी लोकोक्तियों का तुलनात्मक अध्ययन- वाई.वेंकटराव - "भारतीय साहित्य", भाग ७, अंक १, १९६२.
१५. खड़ी बोली का लोक-साहित्य - सत्यागुप्त, १९६५.
१६. खड़ी बोली के निर्माण में क्षेत्रीय बोलियों की भूमिका - उषा माथुर, "भाषा", भाग १९, अंक २, १९७९.
१७. खेल-खिलाड़ी आ ओकर बोल - शारदा नंद प्रसाद, वाराणसी, भोजपुरी साहित्य मंदिर, १९७९.

Content given by BHU, Varanasi

Copyright © Banaras Hindu University- All rights reserved. No part of this may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or by any information storage and retrieval system, without prior permission in writing.

भोजपुरी लोक साहित्य एवं संस्कृति

१८. गंगाधाटी के गीत - हीरालाल तिवारी, १९८०.
१९. गांव के गीत - संकलनकर्ता - विमल कुमार सिंह, सिवान, भोजपुरी समाज, १९७२.
२०. गाजीपुर जिले की कृषक जीवन सम्बन्धी शब्दावली - नवलकिशोर राय, आगरा।
२१. ग्राम साहित्य (भाग-१)- संपा.- रामनरेश त्रिपाठी, प्रयाग, हिन्दी मंदिर, १९५१.
२२. ग्रामीण हिन्दी बोलियाँ- हरदेव बाहरी, इलाहाबाद, किताब महल, १९६६.
२३. चम्पारन की बोली का भाषा वैज्ञानिक अध्ययन - वकील सिंह, १९६९, बिहार।
२४. जनकवि भिखारी ठाकुर - महेश्वर प्रसाद, पटना, भोजपुरी परिवार, १९६४.
२५. पंचदश लोक-भाषा निबन्धावली - (भोजपुरी भाषा और साहित्य पर गणेश चौबे का निबन्ध), पटना, बि.रा.भा.प., १९६०
२६. पदविज्ञान की दृष्टि से मगही और भोजपुरी का तुलनात्मक अध्ययन, लक्ष्मण प्रसाद सिंह, १९६३, पटना, (प्रकाशित १९६८).
२७. पश्चिमी भोजपुरी और गुजराती की क्रियायें - रामकुबेर सिंह, १९७३, सरदार पटेल (प्रकाशित १९७७)।
२८. पहेली कोश - संपा. विक्रमादित्य मिश्र, पटना, बि.रा.भा.पा., १९८१.
२९. प्रमुख बिहारी बोलियों का तुलनात्मक अध्ययन- त्रिभुवन झा, १९६४, राँची।
३०. बज्जिका, अंगिका, मैथिली का तुलनात्मक भाषा वैज्ञानिक अध्ययन, जितेन्द्र प्रसाद सिंह, १९७६, भागलपुर।
३१. बलिया जनपदीय भाषा में कृषि शब्दों का वैज्ञानिक तथा सांस्कृतिक अध्ययन-सत्यदेव तिवारी, १९७३, आगरा।
३२. बलिया जिले के भोजपुरी लोकगीतों का अध्ययन, रामजी तिवारी, १९७७, भागलपुर।
३३. बलिया जिले के भोजपुरी लोकगीत - डॉ. जितका हरटिंग स्कैलिका।
३४. बिहार की भाषायें और बोलियाँ - पद्मनारायण, कांग्रेस अभिनन्दन ग्रन्थ, ६७वां भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस, पटना, १९६२.
३५. बिहार की लोक-कथाएँ - प्रकाशवती - दिल्ली, राजपाल एण्ड सन्स।
३६. बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना के अभिलेखागार में गणेश चौबे द्वारा संग्रहित हजारों लोकगीतों, लोककथाओं आदि का विशाल संग्रह सुरक्षित।
३७. बिहारी भाषाओं की उत्पत्ति और विकास- नलिनी मोहन सन्याल, १९४३, कलकत्ता (प्रकाशित १९६९)।
३८. बिहारी भाषाएँ - मंगल बिहारी शरन, "परिषद पत्रिका", पटना, भाग ५, अंक ४, १९६६.
३९. बेगुसराय जिले की बोली।
४०. भोज, भोजपुरी और भोजपुरी प्रदेश - दुर्गा शंकर प्रसाद सिंह,, शाहाबाद, नवसाहित्य मंदिर, १९६५.
४१. भोजपुरी : एक समीक्षा - दुर्गा शंकर प्रसाद सिंह,, शाहाबाद, नवसाहित्य मंदिर, १९६४
४२. भोजपुरी ऋतुगीतों का सांस्कृतिक अध्ययन - भूदेव पाण्डेय।

Content given by BHU, Varanasi

Copyright © Banaras Hindu University- All rights reserved. No part of this may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or by any information storage and retrieval system, without prior permission in writing.

भोजपुरी लोक साहित्य एवं संस्कृति

४३. भोजपुरी और अवधी के लोकगीतों का तुलनात्मक अध्ययन- श्रीमती विद्या चौहान, १९६४, आगरा, प्रगति प्रकाशन।
४४. भोजपुरी और अवधी सीमा बोलियों का अध्ययन - अमर बहादुर सिंह, १९६०, इलाहाबाद।
४५. भोजपुरी और उसका साहित्य - कृष्णदेव उपाध्याय, दिल्ली, राजकमल, १९५७।
४६. भोजपुरी और हिन्दी का तुलनात्मक अध्ययन- शुकदेव सिंह, इलाहाबाद, नीलाभ, १९६७।
४७. भोजपुरी और हिन्दी : मैथिली, मगड़ी, वज्जिका, अंगिका और नेपाली - शुकदेव सिंह, मुजफ्फरपुर, भावना प्रकाशन, १९६७।
४८. भोजपुरी कहावतों के सांस्कृतिक पक्ष का अध्ययन - सत्यदेव ओझा, १९६४।
४९. भोजपुरी का ठेठ व्याकरण - शिवदास ओझा, पटना, भोजपुरी अकादमी।
५०. भोजपुरी का संरचनात्मक विश्लेषण - कृपाशंकर सिंह, १९७०, दिल्ली, आदर्श साहित्य प्रकाशन, १९७३।
५१. भोजपुरी की क्रिया संरचना - अरुण चतुर्वेदी, १९७९, आगरा।
५२. भोजपुरी के प्रकाशित ग्रन्थ (१८८२-१९७६) - गणेश चौबे, पटना, अखिल भारतीय भोजपुरी परिषद्, १९७६ (लोक साहित्य सम्बन्धी ग्रन्थों का विवरण)।
५३. भोजपुरी क्रियापदों का विवरणात्मक अध्ययन - महंत मिश्र, १९७२, पटना।
५४. भोजपुरी ग्रामगीत - डब्ल्यू.जी. आर्चर एवं संकठा प्रसाद, पटना, बिहार रिसर्च सोसायटी, १९४३ (३७७ लोकगीत)।
५५. भोजपुरी ग्रामगीत - कृष्णदेव उपाध्याय, प्रयाग, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रथम भाग, १९४३ (२७१ गीत), द्वितीय भाग, १९४८ (३४९ गीत), शब्दकोष एवं टिप्पणियों सहित।
५६. भोजपुरी तथा हिन्दी विभक्ति क्रियाओं का तुलनात्मक अध्ययन - रामनाथ शर्मा, १९६२, के.एम. मुंशी इंस्टीट्यूट, आगरा।
५७. भोजपुरी ध्वनियों और ध्वनि प्रक्रिया का अध्ययन - विश्वनाथ प्रसाद, १९५०, लंदन।
५८. भोजपुरी पहेलियाँ - उदयनारायण तिवारी - "हिन्दुस्तानी", अप्रैल, अक्टूबर, १९४२।
५९. भोजपुरी पहेलियाँ - श्रीधर मिश्र, भोजपुरी समाज द्वारा जेन्सी लैन्टिन चैम्बर्स दलाल स्ट्रीट, बम्बई, द्वारा प्रकाशित, १९६९।
६०. भोजपुरी प्रकाशन के सइ बरिस - गणेश चौबे, पटना, भोजपुरी अकादमी।
६१. भोजपुरी भाषा और साहित्य - उदयनारायण तिवारी, पटना, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, १९५४।
६२. भोजपुरी मुहावरे - उदयनारायण तिवारी - "हिन्दुस्तानी", अप्रैल-अक्टूबर, १९४०।
६३. भोजपुरी मुहावरों का समाजभाषिकी अध्ययन - श्रीमती आशा खरे, १९७८, का.हि.पि.पि।
६४. भोजपुरी लोक-कथाएँ- श्रीधर मिश्र।
६५. भोजपुरी लोक-कथाओं का विश्लेषणात्मक अध्ययन- डॉ. मधुसूदन नारायण लाल, कृष्णा प्रकाशन, खोजवाँ, वाराणसी, २००० ई।
- ६६.. भोजपुरी लोक-गाथा- सत्यत सिन्हा, १९५३, प्रयाग (इलाहाबाद), हिन्दुस्तानी एकेडमी, १९५८।

Content given by BHU, Varanasi

Copyright © Banaras Hindu University- All rights reserved. No part of this may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or by any information storage and retrieval system, without prior permission in writing.

भोजपुरी लोक साहित्य एवं संस्कृति

६७. भोजपुरी लोक-गाथाओं का सांस्कृतिक अध्ययन- रसिक विहारी ओङ्गा 'निर्भीक'।
६८. भोजपुरी लोक-गाथा एवं लोककथाएँ- कृष्णदेव उपाध्याय।
६९. भोजपुरी लोक-नाट्य साहित्य का अध्ययन- भरत सिंह, १९७२, आगरा।
७०. भोजपुरी लोक-साहित्य का अध्ययन - कृष्णदेव उपाध्याय, १९५१, लखनऊ(हिन्दी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी, १९६०)।
७१. भोजपुरी लोक-साहित्य का सांस्कृतिक अध्ययन - श्रीधर मिश्र, इलाहाबाद, हिन्दुस्तानी एकेडमी, १९७१.
७२. भोजपुरी लोक-साहित्य : एक अध्ययन - बैजनाथ सिंह, ज्ञानपीठ, पटना, १९५८.
७३. भोजपुरी लोकगीतों की सामाजिक तथा सांस्कृतिक पृष्ठभूमि - धर्मवीर सिंह, १९७७, बिहार।
७४. भोजपुरी लोकगीतों में नारी के विविध रूप - विनोद लता मिश्र, १९७८, काशी विद्यापीठ।
७५. भोजपुरी लोकगीतों में प्रकृति चित्रण - लल्लन पाठक, १९७९, आगरा।
७६. भोजपुरी लोकगीतों में करण रस - दुर्गा शंकर प्रसाद सिंह, प्रयाग, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, १९४४ (३२६ लोकगीत) एवं पटना, बि.रा.भा.पा., १९५८.
७७. भोजपुरी लोकगीत - संग्रहकर्ता, विन्दवासिनी देवी, पटना, जनजागरण प्रेस, सालिकपुर अहरा, १९७०.
७८. भोजपुरी लोकगीतों के विविध रूप - श्रीधर मिश्र, इलाहाबाद, प्रकाश प्रिंटिंग वर्क्स, १९६९.
७९. भोजपुरी लोकगीतों का सामाजिक अध्ययन - हरिशंकर उपाध्याय, अमेरिका, इंडियाना यूनिवर्सिटी, ब्लुमिंगटन। (निवास-गुरुद्वाम कालोनी, वाराणसी)
८०. भोजपुरी लोकगीतों में रामकथा- रमाशंकर राय, प्रयाग सम्मेलन (हजारों लोकगीतों का संग्रह एवं विवेचन)।
८१. भोजपुरी लोकगीतों में संगीतात्मकता तथा उसका संगीत शास्त्रीय विवेचन - सुधारानी शर्मा, १९६७.
८२. भोजपुरी लोकगीतों का सांस्कृतिक अध्ययन - विश्वम्भर उपाध्याय, १९८२ का.हि.वि.वि.।
८३. भोजपुरी लोकगीत - शशिशेखर तिवारी, १९७१.
८४. भोजपुरी लोकगीत - (२ भाग) - कृष्णदेव उपाध्याय, प्रयाग हिन्दी साहित्य सम्मेलन, संवत् २००५.
८५. भोजपुरी लोकगीत - मिसेज कैथराइन (फ्रैंच भाषा)।
८६. भोजपुरी लोकगीत - जॉन अरबकिल, अमेरिका।
८७. भोजपुरी लोकोक्तियों का अध्ययन - शशिशेखर तिवारी, १९६३, अगरा, (पटना, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, १९७०)।
८८. भोजपुरी लोकोक्तियाँ और मुहावरे - मुक्तेश्वर तिवारी, बलिया, हिन्दी परिषद, चितबङ्गाँव, १९७१.
८९. भोजपुरी लोकोक्तियाँ- सत्यदेव ओङ्गा, राँची (हजारों लोकोक्तियाँ)।
९०. भोजपुरी लोकोक्तियाँ- उदयनारायण तिवारी, "हिन्दुस्तानी" त्रैमासिक, इलाहाबाद, अप्रैल- अक्टूबर १९४२.
९१. भोजपुरी व्याकरण - रास विहारी राय शर्मा, वाराणसी, १९६५.
९२. भोजपुरी व्याकरण - रामदेव त्रिपाठी।

Content given by BHU, Varanasi

Copyright © Banaras Hindu University- All rights reserved. No part of this may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or by any information storage and retrieval system, without prior permission in writing.

भोजपुरी लोक साहित्य एवं संस्कृति

१३. भोजपुरी शब्दकोष - मिस एल.सेंट जौसेफ, मोतीहारी, मिशन हाउस, १९४० के पूर्व प्रकाशन।
१४. भोजपुरी शब्दानुशासन- रसिक बिहारी ओङ्गा 'निर्भीक', जमसेदपुर, भोजपुरी साहित्य परिषद, १९७६.
१५. भोजपुरी संज्ञा शब्दों का गठनात्मक एवं अर्थपरक अध्ययन - ब्रजानन्द सिंह, १९७९, जबलपुर।
१६. भोजपुरी संस्कार गीतों का सांस्कृतिक अध्ययन - रामगोविन्द तिवारी।
१७. भोजपुरी साहित्य का इतिहास - कृष्णदेव उपाध्याय, वाराणसी, हि.प्र.पु., १९७२.
१८. भोजपुरी साहित्य का संक्षिप्त परिचय एवं भोजपुरी के प्रकाशित साहित्य- संपा. पाण्डेय नर्वदेश्वर सहाय, पटना, भोजपुरी परिवार, १९७०. (संकलन - गणेश चौबे)
१९. भोजपुरी साहित्य परम्परा - हजारी प्रसाद द्विवेदी।
१००. मधुकलश - संपा. मधुकर (मॉरिशस)- पटना, साहित्य परिषद्, वैद्यनाथ आयुर्वेद भवन, १९७१ (मॉरिशस के भोजपुरी ग्रामगीतों का संग्रह एवं सम्पादक के स्वरचित गीत भी)।
१०१. मिर्जापुर की मौखिक परम्परा से प्राप्त लोरिकी का सांस्कृतिक एवं तुलनात्मक अध्ययन - अर्जुनदास, १९७६.
१०२. मुहावरा मीमांसा- डॉ. ओमप्रकाश गुप्त, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, १९६०
१०३. मॉरिशस की भोजपुरी भाषाओं के पारस्परिक सम्पर्क के आलोक में एक भाषा वैज्ञानिक अध्ययन- रामेश्वर ओर, १९७०, का.हि.वि.पि.।
१०४. लील खो-रआ खे-खेल - (२ भाग), संपा. डब्ल्यू.जी.आर्चर एवं अन्य, लहेरियासराय (बिहार), पुस्तक भंडार, १९४०, १९४१ (नागपुरिया)।
१०५. लोक-कथा कोश - नलिन विलोचन शर्मा, पटना, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, १९५९.
१०६. लोक-कथा निम्बन्धावली - वासुदेव शरण अग्रवाल, उदयपुर, प्रकाशन विभाग, "भारतीय लोककथा मंडल", भाग २-४.
१०७. लोक-कथा विज्ञान- श्रीचन्द जैन, मंगल प्रकाशन, जयपुर, १९७७.
१०८. लोक-कथाओं की कुछ स्फ़ियाँ- कन्हैया लाल सहगल, आगरा, रामप्रसाद एण्ड सन्स।
१०९. लोक-गाथा विवेचन- राजेश्वर झा, पटना, मैथिली साहित्य संस्थान, १९६१.
११०. लोक-गीतों का विकासात्मक अध्ययन - कुलदीप, आगरा, प्रगति, १९७२.
१११. लोक-गीतों की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि : भोजपुरी और अवधी के सन्दर्भ में - विद्या चौहान, आगरा, प्रगति प्रकाशन, १९७२.
११२. लोक-गीतों की सामाजिक व्याख्या - श्री कृष्णदास।
११३. लोक-जीवन और साहित्य- राम विलाश शर्मा, आगरा, विनोद, १९५५.
११४. लोक-जीवन में लोक विश्वास तथा अंध परम्पराओं का अध्ययन - प्रियम्बदा गुप्त, १९७७, का.हि.वि.वि.।
११५. लोक-जीवन में सीता - रामकृष्ण सिंह, इलाहाबाद, "अभिव्यक्ति", १९६९.
११६. लोक-दृष्टि और हिन्दी साहित्य - चन्द्रबली सिंह, वाराणसी, सत् साहित्य प्रकाशन, १९५६.

Content given by BHU, Varanasi

Copyright © Banaras Hindu University- All rights reserved. No part of this may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or by any information storage and retrieval system, without prior permission in writing.

भोजपुरी लोक साहित्य एवं संस्कृति

११७. लोक-धर्मी नाट्य परम्परा - श्याम परमार - वाराणसी, हिन्दी प्रचारक पुस्तकालय, १९५९.
११८. लोक-नाट्य परम्परा और प्रवृत्तियाँ - महेन्द्र भनावत, जयपुर, वाफना, १९७१.
११९. लोक-संस्कृति की विशेषताएँ - प्रयाग, हिन्दी साहित्य सम्मेलन।
१२०. लोक-साहित्य - रामचन्द्र बोरा - जोधपुर, लोकायत शोध संस्थान, १९६९.
१२१. लोक-साहित्य : सिद्धान्त और प्रयोग - श्रीराम शर्मा, आगरा, विनोद प्रकाशन, १९७५.
१२२. लोक-साहित्य और संस्कृति - दिनेश्वर प्रसाद, इलाहाबाद, लोकभारती, १९७३.
१२३. लोक-साहित्य की सांस्कृतिक परम्परा - मनोहर शर्मा, जयपुर रोशनलाल जैन एण्ड सन्स, १९७१.
१२४. लोक-साहित्य की भूमिका - कृष्णदेव उपाध्याय, इलाहाबाद, साहित्य भवन, १९७०.
१२५. लोक-साहित्य की सांस्कृतिक परम्परा - मनोहर शर्मा, जयपुर, बोहरा, १९७१.
१२६. लोक-साहित्य के आयाम - जगदीश प्रसाद पीयूष, १९७८.
१२७. लोक-साहित्य के प्रतिमान - कुन्दन लाल उत्त्रेती, अलीगढ़, भारत प्रकाशन मंदिर, १९७१.
१२८. लोक-साहित्य प्रवेश - सत्येन्द्र, वाराणसी, हिन्दी प्र.पु., १९५५.
१२९. लोक-साहित्य विज्ञान - सरोजनी रहतोगी, १९७१, दिल्ली।
१३०. लोक-साहित्य विमर्श - श्याम परासर - अजमेर, कृष्ण ब्रदर्स, १९७२.
१३१. लोक-साहित्य- इन्द्रदेव सिंह, लखनऊ प्रकाशन केन्द्र, १९७१.
१३२. वज्जिका के लोकगीतों के सभ तत्व तथा वस्तुतत्व का विश्लेषणात्मक अध्ययन- विनोदिनी शर्मा, १९६९, बिहार।
१३३. वज्जिका, हिन्दी और भोजपुरी का तुलनात्मक अध्ययन - अवधेश अस्ज, मुजफ्फरपुर, कुमुद प्रकाशन, १९७२.
१३४. वाराणसी के नाविकों एवं मछुआरों की शब्दावली का भाषा-वैज्ञानिक अध्ययन-जगदीश नारायण द्वबे, १९७६, काशी विद्यापीठ।
१३५. हमारा ग्राम्य साहित्य - भाग ३, रामनरेश त्रिपाठी, प्रयाग, हिन्दी मंदिर, १९६५.
१३६. हमारी लोककथाएँ - शिवसहाय चतुर्वेदी।
१३७. हिन्दी उपभाषाएँ और ध्वनियाँ - रामचन्द्र मिश्र, नागपुर, विश्वभारती प्रकाशन, १९७१.
१३८. हिन्दी और उसकी विभिन्न भाषाओं में अव्यय शब्दों का भाषाशास्त्रीय अध्ययन- जयनारायण तिवारी, १९६९, आगरा।
१३९. हिन्दी और उसकी विभिन्न बोलियाँ - कैलाश चन्द्र तिवारी, पटना, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्।
१४०. हिन्दी का लोकसाहित्य - कृष्णदेव उपाध्याय - वही - ।
१४१. हिन्दी की लोकोक्तियों के माध्यम से ग्राम्य जीवन का अध्ययन - १९६८, पटियाला।
१४२. हिन्दी प्रदेशीय उपभाषाओं की कृषि शब्दावली का तुलनात्मक अध्ययन- अम्बा प्रसाद सुमन, १९५६, आगरा ('हिन्दुस्तानी' त्रैमासिक, इलाहाबाद, भाग २०, अंक २, १९५९)।

Content given by BHU, Varanasi

Copyright © Banaras Hindu University- All rights reserved. No part of this may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or by any information storage and retrieval system, without prior permission in writing.

भोजपुरी लोक साहित्य एवं संस्कृति

१४३. हिन्दी में प्रयुक्त देशी शब्दों का भाषा वैज्ञानिक अध्ययन- चन्द्रप्रकाश त्यागी, १९६९, का.हि.वि.वि.।
१४४. हिन्दी लोकगीत - रामकिशोरी श्रीवास्तव, १९४६.
१४५. हिन्दी साहित्य का वृहद् इतिहास, भाग-१६ - राहुल सांकृत्यायन, काशी ना.प्र.सभा।
१४६. हिमालय की लोककथाएँ - ओकले तथा गैरोला, इलाहाबाद।

पत्रिकाएँ

१. भोजपुरी सम्मेलन पत्रिका (मासिक), अखिल भारतीय भोजपुरी परिषद्, पटना।